

छाती ठोंककर कहता हूं

मूर्तियां पूजने के बजाय
मैं इंसानों को पूजता हूं
कृत्रिम देवों को न मानकर
मैं फूले-शाहू-आंबेडकर को पढ़ता हूं
छाती ठोंककर कहता हूं
मैं झूठ त्यागकर, नास्तिक हूं।

पोथी-पुराण पढ़ने के बजाय
मैं शिवाजी को पढ़ता हूं
पत्थर के सामने क्यों झूकू
सावित्री, जिजाई, रमाई के
सामने झुकता हूं
छाती ठोंककर कहता हूं
मैं झूठ त्यागकर नास्तिक हूं।

मेहनत की कमाई दान-पेटी में गंवाना नहीं
ब्राह्मणों का घर मैं भरता नहीं,
प्यासों को पानी, भूखों को भोजन दे,
मैं ऐसा देवता खोजता हूं
छाती ठोंक कर कहता हूं
मैं झूठ त्यागकर नास्तिक हूं।

हिंदू-मुस्लिम-सिख-ईसाई
पर गर्व करने के बजाय
मैं इंसान होने पर गर्व करता हूं,
धर्म में पाखंड जपने के बजाय
मैं इंसानियत को जपता हूं
मैं छाती ठोंककर कहता हूं
मैं झूठ त्यागकर नास्तिक हूं।

कर्मशील मानव के आगे
मैं पत्थर को श्रेष्ठ नहीं मानता हूं
मंत्र, होम-हवन, कर्मकांड
पांव के नीचे रखकर,
तर्क पर विश्वास रखता हूं,
छाती ठोंककर कहता हूं
मैं झूठ त्यागकर नास्तिक हूं।
मैं वास्तविक जीवन जीता हूं।

(अर्जुन भीमराव सुर्वे की मराठी कविता का हिंदी अनुवाद)

विशेष / क्या है सांडे के तेल की हकीकत...

वाइल्ड लाइफ फोटोग्राफर और
एक्सपर्ट अरविंद यादव
आठवें पास करके जब इंटर कॉलेज में
एडमीशन हुआ। तो एकदम नई दुनिया खुल गई। साइकिल से लगभग चार किलोमीटर
दूर स्थित इंटर कॉलेज जाने लगा। रास्ते में
तमाम दुनिया के नजारे इंतजार करते बैठे रहते।
ऐसी एक स्मृति सङ्क के किनारे लगे मजमे
की भी है। इसमें एक आदमी कई सारी बड़ी
छिपकलियों को एक दरी पर बिछाकर और
उनमें से कुछ को बर्तन में भूते हुए दिखता।
इसे ही वो सांडे का तेल कहता।

इस सांडे के तेल की तमाम महिमा का
बखान करके वह बेचता। उसकी जुबान बंद
नहीं होती। वो लगातार बोलता रहता और
तेल से भरी हुई शीशी को बेचता भी रहता।
बाद में कभी जब उस सांडे की असली कहानी
के बारे में पता चला तो मन जाने कितनी
विविधाओं से भर गया। आप भी जानिए
सांडे के बारे में।

आइए आज बात करते हैं एक ऐसे सुन्दर,
शान्त, विषहीन, निरीह, किसान हिंदौरी और
क्षतिश्चन्य प्राणी की जो बलि चढ़ गया मनुष्यों
की कामोत्तेजना बढ़ाने की अंतहीन लालसा
की।

यह जीव है साण्डा। नाम भ्रमित करता है
परन्तु यह एक मध्यम आकार की छिपकली
है जो थार मरुस्थल में पाई जाती है।

Indian Spiny Tailed Lizard or Saraa hardwickii.
गोल मुँह, चपटी थूथन, मटमैला भूरा रंग,
पीठ पर काले धब्बे, झुर्रिदार खाल और हल्के
नीले बैंगनी रंग की कांटेदार पूँछ इस शर्मीले
सरीसृप को एक डरावना रूप देते हैं। दरअसल
यह एक ठण्डे लहू का प्राणी है जो सदियों में
4 महीने जीमान के नीचे शीत-निद्रा में रहती
है।

इसी शीत-निद्रा के लिए साण्डा अपनी
पूँछ में चर्बी जमा कर लेता है और यही चर्बी
इस की मौत का कारण है। न तो इश्वर ने इसे
विष ग्रन्थि दी है और न ही विष दन्त। अरे
इस बेचारे के मुंह में तो दांत भी नहीं हैं। और



तो और यह छिपकली भारत की अकेली
शाकाहारी है जो पत्ते खाती है।

कभी कलौज (उत्तर प्रदेश) से ले कर
संपूर्ण थार मरुस्थल, पाकिस्तान और कच्चे
के रण तक इस का विस्तार था परन्तु अंधाधंध
शिकार ने इसे पश्चिमी थार तक सीमित कर
दिया है। पाकिस्तान में तो लगभग सपात ही
हो गई। पोखरण और महाजन में फैले सेना
की चांदमारी के इलाके में ही फल फूल रही
है। गरीब के लिए पेट की भूख मिटाने को
मांस और अमीर के लिए वासना की आग
बुझाने को कामोत्तेजक तेल और वो भी एक
आसान शिकार से - लुप्त होने का सही नुस्खा।

पहले अवैध शिकारी बिल में धुआं भर
कर इन्हें आसानी से पकड़ लेते हैं। फिर पीठ
पर ढंडे से मार कर इस की रोटी हड्डी तोड़ी
जाती है ताकि वह भग न सके। 10-20
छिपकलियों को एक बारे में भर कर सङ्क
के किनारे अपनी दुकान लगा लेते हैं। ग्राहक
के आने पर इस अधमरे प्राणी को जिंदा ही

सूखी और गर्म कड़ाही में डाल दिया जाता है।
जहां ये तड़प तड़प कर मर जाते हैं। पंछी में
जमा 5-10 ग्राम चर्बी पिघल जाती है जो
शीशी में डाल कर बेची जाती है लिंग वर्धक
और गुरु रोगों की औषधि के नाम पर जब
कि असल में यह दवाई है ही नहीं - इसमें
होता है पाली अन्सेच्युरेट फैटी एसिड। बचे
हुए भने मास को या तो शिकारी खुद खा
लेते हैं या उसे भी बेच देते हैं।

यह अद्भुत प्राणी मरुस्थल इलाके के
नाजुक पारित्र (Ecosystem) में पहले
से कमज़ोर आहार श्रृंखला और अति जटिल
जीवन चक्र का एक मजबूत हिस्सा है। रोतीली
वनस्पति के विस्तार के साथ साथ बहुत से
मरुस्थलीय स्तनधारियों और प्रवासी शिकारी
पक्षियों का यह अकेला आहार है।
आइए इस निरीह और लुप्तप्राय प्राणी
को बचाने का प्रयास करें। मरुस्थल का पारित्र
(Ecosystem) बहू मूल्य है। इसे
भ्रान्तिपूर्ण कारणों से नष्ट न होने दें।

व्यंग्य / देशहित की खुराक और देश का युवा

देवेन्द्र भाले

भारत "युवाओं" का देश है। एक सर्वे के
अनुसार भारत की आबादी की औसत आयु
29 वर्ष है अथात दुनिया का सब से युवा
देश। ये बात अलग है कि इस युवा देश के
लगभग सभी "नेता" 70 पार हैं। लेकिन युवा
को इस की परवाह नहीं युवा अपने रास्ते खुद
बनाता है। युवा ने देश चलाने के लिए अपनी
"मनपसंद सरकार" निर्वाचित कर ली है।

अब चूकिं युवा ने सरकार बनाई है
इसीलिए सरकार की भी युवा की बहुत परवाह है।
सरकार नहीं चाहती युवा मेहनत कर के
दर-2 की ठोकर खाये। उस को सुबह जल्दी
उठ कर काम पर जाना पड़े और सारे दिन
माथा पच्ची करनी पड़े। इसीलिए सरकार ने
सब से पहले "रोजगार" के सारे अवसर खत्म
कर दिए। रोजगार है नहीं तो युवा को घर
वाले उस को जबरदस्ती कहीं भेज भी नहीं
सकते। युवा अब घर पर आराम करता है।

लेकिन अब एक और समस्या खड़ी हो
गई। भगवान के इंसान को बनाते समय एक
manufacturing defect रह गया। इंसान ज्यादा देर खाली नहीं बैठ सकता, उस को
करने के लिए कुछ न कुछ चाहिए। युवा
को भी खाली बैठे-2 दिक्कत आने लग गई।
अब सरकार चूकिं युवाओं के कल्याण के
लिए बनाई गई थी इसीलिए सरकार ने अपने
"प्रमित्र" की मदद से युवा को रोजे का 1
जीबी डाटा मुफ्त में देना शुरू कर दिया, युवा
खुश हो गया। अब युवा सोशल मीडिया पर
पहुंच गया। वहां जा कर युवा को पता चला
कि उस का "धर्म" और "जाति" कितने बड़े
सकार में हैं। भगवान का लाख-2 शुक्र है
कि वो उस के "धर्म और जाति" की रक्षा के
लिए सभी समय पर "सोशल मीडिया" पर
पहुंच गया नहीं तो ये लोग खत्म ही कर देते
सब कुछ। अब युवा को रोंगों की समझ भी
हो गई। उस को, उस के जैसे ही युवाओं ने
उस का एक विशेष रंग दे दिया। किसी का

नीला, किसी का हरा, किसी का लाल तो

किसी का भगवान। युवा को एहसास हो गया
कि सिर्फ उस के रंग वाले लोग ही उस की
जाति के और उसके धर्म के परम हितें हैं,
बाकी सब उस के दुश्मन हैं। युवा को अब
अपना रंग बचाने का अति महत्वपूर्ण काम
मिल चुका है। युवा सुबह उठता है और अपने
जैसे बाकि युवाओं के साथ मिलकर अपने
धर्म की रक्षा में जुट जाता है। उस का काम है
अपने जैसे बाकि युवाओं को उसके रंग की
पहचान करना, उनको अपनी पहचान
करवाना। उनको, उन के गौवरशाली इतिहास
से परिचित करवाना, उनको उन पर हुए जुल्म
का इलम करवाना।

"हिन्दू युवाओं" को बताया जा रहा है कि
कैसे सभी मुस्लिम देश का बुरा सोचते हैं?
कैसे सदियों से उन्होंने हिन्दू धर्म को हानि
पहुंचाई है? कैसे देश के हित में उन सब को
बाहर निकालना जरूरी है?

"मुस्लिम युवाओं" को बताया जा रहा है कि
कैसे उनका सदियों तक देश पर हुक्मत की है?
कैसे हिन्दू उन पर अत्याचार कर रहे हैं?
इस्लाम के हित में "गजवा ए हिन्द" होना
कितना जरूरी है? "स्वर्ण युवाओं"
को समझाया जा रहा है कि कैसे "दलित"
आरक्षण ले कर बिना प्रतिभा ऊची-2 नोकरी
पर रहे हैं? और कैसे उन की वजह से उन को
प्रतिभा होते हुए भी नोकरी नहीं मिल पा
रही है।

"दलितों" को इतिहास बताया जा रहा है कि
कैसे उनका सदियों से शोषण किया गया?
कैसे वो "मूलनिवासी" हैं? और "सर्वण",
बाहर से आये हुए हैं और उन सब के दुश्मन हैं।

"महिलाओं" को बताया जा रहा है कि
कैसे शुरुआत से ही पुरुषों ने उन का शोषण
किया है? कैसे सभी पुरुष गंदी सोच वाले,
दुर्विद्ध और परपीडक होते हैं? और महिलाएं
कभी भी गलत नहीं होती हैं। "नारीवाद" ही