

## विशेष/अंधविश्वास के विषाक्त सांप को मारना बहुत जरूरी

क्या आज इस बीसवीं शताब्दी के वैज्ञानिक युग में सिवा बज्र मूर्खों के कोई भी समझदार चतुर, पढ़ा-लिखा, जानकार आदमी विश्वास कर सकता है कि भूत, प्रेत, राक्षस, जिन, डाकिनी, शाकिनी, यथिक्षणी, पिशाचिनी, कूब्याण्ड, भैरव, भूमिया या सव्यद किसी रोगी को निरोग करने की शक्ति सम्पन्न अस्तित्व रखते हैं? कुते-बिल्ली के बाल, उद्धू के पर, गधा-लोटन की धूलि, घोर काले कौवे के नीड़ की लकड़ी आदि के सदृशों पर सिवा बिंगड़े दिमागों के कौन भरोसा कर सकता है? गढ़े-तावीजों, भूतों, प्रेतों, का ढकोसला पुराने जमाने के अन्धविश्वासियों और असभ्य जंगलियों को ही ठीक जँच सकता था, पढ़ा-लिखा जानकार आदमी कब इके भरोसे अपना जीवन नष्ट कर सकता है?

पहले जमाने में लोग मान लेते थे कि जनार्दन की धूप जलाने से भूत भाग जाते हैं, बया (पक्षी) का नीड़ घर में लटकाने से चुड़ैल नहीं आती, घुग्घू (उलूक) की आँखों को बत्ती में रख कड़ए तेल का काजल बनाकर आँखों में लगाने से बच्चों पर टोना असर नहीं करता और धरती के अन्दर का गड़ा हुआ धन दिखलाई देने लगता है। आजकल विज्ञान के प्रकाश में पले हुए लोगों के शुद्ध पवित्र मस्तिष्क में ऐसी बातों का प्रवेश कठिन होता जाता है। हमें चाहिए कि हम अशिक्षित। ग्रामीणों और अन्धकार में पड़ी हुई स्त्री जाति के दिलों को अपने इस प्रकाशमय युग के ज्ञान के प्रकाश से प्रकाशित करें और अन्धविश्वास के विषाक्त सर्प को मार कर गड़ दें।

(धर्म का ढकोसला किताब से, लेखक- राधामोहन गोकुल )

## ग़ज़ल- राम नारायण हलधर

तू खेती आँसुओं की कर, उन्हें क्या फर्क पड़ता है,  
जिए तो जी, मरे तो मर, उन्हें क्या फर्क पड़ता है।  
उन्हें पटरी बिछानी है, उन्हें सड़कें बनानी हैं,  
तेरी खेती छिने या घर, उन्हें क्या फर्क पड़ता है।  
भले ही खून से लिख दे, तू अपने दर्द की गाथा,  
समंदर आँसुओं से भर, उन्हें क्या फर्क पड़ता है।  
लटक जा पैड़ पे चाहे, कुएँ में डूब के मर जा,  
सुसाइड मंडियों में कर, उन्हें क्या फर्क पड़ता है।  
तुझे सूखा निगल जाए, या फिर सैलाब खा जाए,  
गिरे बिजली भले तुम पर, उन्हें क्या फर्क पड़ता है।  
उन्हें हर काम में रिश्त, मुनाफा चाहिए 'हलधर',  
खुदा से तू डेर, तो डेर, उन्हें क्या फर्क पड़ता है।



## नजरिया

कलम से जो भी लिखद्वा है वो ज़ख्मों की निशानी है  
किसी मजलूम के आँसू की जिसमें इक कहानी है  
तुम्हारे दुःख उठाये हैं उठाता भी रह्या पर  
तुम्हारे हिस्से की आवाज़ तो तुमको उठानी है

-दिनेश रघुवंशी



## मैं जानता हूँ आपको बहुत बुरा लगता है

### हिमांशु कुमार

जब कोई आपसे कहता है कि इस देश में रहने वाला कोई भारत माता की जय नहीं बोलना चाहता। मानता हूँ कि आपका खुन खौल जाता है।

मैं भी पूरी जवानी भारत माता की जय के नारे लगाता रहा।

आज भी लगा सकता हूँ उसमें कोई बुराई नहीं है। लेकिन अब नहीं लगता। मैं अब जान बूझ कर भारत माता की जय बोलने से मना करता हूँ।

### क्यों करूँगा मैं ऐसा ?

यह मत कहना कि मैं कम्पनिस्ट हूँ या मैं विदेशी पैसा खाता हूँ या मैं नक्सलवादी हूँ

या मैं मुसलमानों के तलवे चाटता हूँ।

मेरा जन्म एक सर्वण हैंदू परिवार में हुआ। मुझे भी बताया गया कि हिंदू धर्म दुनिया का सबसे महान् धर्म है। मुझे भी बताया गया कि हमारी जाति बहुत ऊँची है। मुझे भी बताया गया कि देश की एक खास राजनैतिक पार्टी बिलकुल सही है।

मैं भी सैनिकों की बहादुरी वाली फ़िल्में देखता था और तालियाँ बजाता था। मैं भी पाकिस्तान से नफ़रत करता था।

लेकिन फिर मुझे आदिवासी इलाके में जाकर रहने का मौका मिला। मैंने वहाँ जाकर अनुभव किया कि मेरी धारणाएं काफ़ी अधूरी हैं।

मैंने दौलतों की जली हुई बस्तियों का दौरा किया और मुझे समझ में आया कि मेरे धर्म में बहुत सारी गलत बातें हैं।

धीरे धीरे मैंने ध्यान दिया कि सभी धर्मों में गलत बातें हैं।

लेकिन कोई भी धर्म वाला उन गलत बातों को स्वीकार करने और सुधारने के लिए तैयार नहीं है। इस तरह मुझे धर्म की कटूरता समझ में आयी। इसके बाद मैंने अपनी कटूरता छोड़ने का फैसला किया। मैंने यह भी फैसला किया कि अब मैं किसी भी धर्म को अपना नहीं मानूँगा क्योंकि सभी धर्म एक जैसी मूर्खता और कटूरता से भरे हुए हैं। आदिवासियों के बीच रहते हुए मैंने पुलिस की ज्यादातियाँ देखीं। मैंने उन् आदिवासी लड़कियों की मदद करी जिनके साथ पुलिस वालों और सुरक्षा बलों के जवानों ने सामूहिक बलात्कार किये थे। मैंने उन माओं को अपने घर में पनाह दी जिनके बेटों और पति को सुरक्षा बलों ने मार डाला था।

ताकि उनकी ज़मीनों को उद्योगपतियों को दिया जा सके।

मैंने आदिवासियों के उन गाँव में रातें गुजारीं जिन गाँव को सुरक्षा बलों ने जला दिया था। उन जले हुए घरों में बैठ कर मैंने खुद से सवाल पूछे कि आखिर इन निर्दोष आदिवासियों के मकान क्यों जलाये गए? घर जलाने से किसका फायदा होगा? घर जलाने वाला कौन है?

वहाँ मुझे समझ में आया

कि हम जो शहरों में मजे से बैठ कर बिजली जलाते हैं, शॉपिंग मॉल में कार में बैठ कर जाते हैं,

हम जो बारह सौ रुपये का पीज़ा खाते हैं,

वह सब ऐशो आराम तभी संभव है

जब इन आदिवासियों की ज़मीनों पर उद्योगपतियों का कब्ज़ा हो।

उद्योग लगेंगे तो हम शहरी पढ़े लिखे



लोगों में एक लाख गरीब मुसलमान बेघर हो गए थे। सर्दी में उन्हें खुले में तम्बुओं में रहना पड़ रहा था। वहाँ ठण्डे से 60 से भी ज्यादा बच्चों की मौत हो गयी थी।

इस तरह मैंने देखा कि लव जिहाद के नाम पर भाजपा ने हिंदुओं में असुरक्षा की भावना भड़काई और उत्तर प्रदेश में भाजपा के लिए संस्टें जीतीं।

मेरी बेचैनी बढ़ती गयी। मुझे लगने लगा कि हम शहरी लोग इतने स्वार्थी कैसे हो सकते हैं कि हमारे फायदे के लिए करोड़ों आदिवासियों पर जुल्म किये जाएँ। हम इतने स्वार्थी कैसे हो सकते हैं कि दलितों की बस्तियाँ जलाई जाएँ और हम क्रिकेट देखते रहें। कश्मीर में हमारी सेना ज़ुल्म करे और हम उसका समर्थन करें।

तभी भाजपा का शासन आ गया। मैंने देखा कि अब दलितों पर अत्याचार करने वाले और भी ताकतवर हो गए हैं। कश्मीर के ऊपर आवाज़ उठाने के कारण दलित विद्यार्थियों को हास्टल से निकाला जा रहा है। इसके बाद इन्हीं छात्रों में से एक छात्र रोहित वेमुला ने आत्महत्या कर ली। मुझे लगा यह आत्म हत्या नहीं एक तरह की हत्या ही है।

साथ साथ सोनी सोरी नाम की आदिवासी महिला के ऊपर सरकार के अत्याचार बढ़ते जा रहे थे। मैं बेचैन था कि आखिर इन मुद्दों पर कोई ध्यान क्यों नहीं देता। तभी सरकार में बैठे लोगों ने भारत माता का शगूफा छोड़ दिया।

मुझे लगा कि भारत माता की जय बोलना तो कोई मुद्दा है ही नहीं, यह तो असली समस्याओं से ध्यान भटकाने के लिए सरकारी चालाकी है। मैंने निश्चय किया कि मैं भारत माता की जय नहीं बोलूँगा।

जैसे मैं अब किसी भगवान की पूजा नहीं करता लेकिन इंसानों के भले के लिए काम करने की कोशिश करता हूँ।

इसी तरह मैं भाजपा के कहने से भारत माता की जय बिलकुल नहीं कहूँगा, अलबत्ता मैं देश के लोगों की सेवा पहले की तरह करता रहूँगा।

इस समय भारत माता की जय को लोगों को बेवकूफ बनाने के लिए इस्तेमाल किया जा रहा है, और मैंने बेवकूफ बनने से इनकार कर दिया है।