

काकोरी के अमर शहीदों को लाल सलाम : अशफ़ाक़-बिस्मिल की यारी—है यही तहजीब हमारी

सत्यवीर सिंह

नवम्बर 1917 की महान रूसी बोल्शेविक समाजवादी क्रांति ने दुनियाभर में उजाला फैलाया था। उसके आलोक में, दुनिया भर में, मुक्ति आन्दोलन तीखे होते जा रहे थे। हमारा देश उससे अछूता कैसे रह सकता था? ‘अंग्रेजों की औपनिवेशिक गुलामी की ज़िल्हत और किसानों-मजदूरों-मजलूमों के भयानक शोषण की मुक्ति की क्रांतिकारी जंग लड़ने के लिए, हथियार चाहिएं और हथियार खरीदने के लिए पैसा चाहिए’; इस अहम मुद्दे पर, 8 अगस्त 1925 को, एक अज्ञात स्थान पर, हिंदुस्तान रिपब्लिकन एसोसिएशन (HRA) की बैठक हुई। फैसला ये हुआ कि किसी दूसरे तरीके से पैसा इकट्ठा करने की बजाए, क्यों ना उसी अंग्रेज सरकार को लूटा जाए, जो दिन-रात बेरहमी से हमें लूट रही है।

मीटिंग में सर्वसम्मति से फैसला हुआ, कि कल, यानी 9 अगस्त 1925 को, 8 डाउन सहरनपुर-लखनऊ स्वारी गाड़ी को, जिसमें कई रेलवे स्टेशनों का पैसा ले जाया जाता है, लखनऊ से 16 किमी पहले काकोरी स्टेशन पर लूटा जाएगा। ये भी स्पष्ट रूप से तय हुआ था कि काकोरी स्टेशन से जैसे ही गाड़ी बढ़ी, उसे चैन खींचकर रोक दिया जाएगा, और सभी साथी, गाड़ी के पीछे गार्ड के डिब्बे में पहुंचेंगे और सदूक अपने कब्जे में ले लेंगे। सख्त हिंदूयत थी, कि भले सभी साथी हथियारबंद होंगे लेकिन किसी को भी मारना हमारा मक्षद नहीं है। पुलिस सुक्ष्मा गाइड्स को भी बस डराया जाएगा। इस महत्वपूर्ण अंपरेशन के लिए चुने गए क्रांतिकारी थे; टीम लीडर—राम प्रसाद बिस्मिल, अशफाकुल्लाह खान, चंद्रशेखर आज़ाद, राजेन्द्र लाहिड़ी, शचीन्द्र बख्ती, केशब चक्रवर्ती, मुरारीलाल खन्ना, बनवारीलाल, मुकुन्दलाल गुप्ता और मन्मथनाथ गुप्ता।

सारा अंपरेशन योजना के मुताबिक ही हुआ। काकोरी स्टेशन से चलते ही, टेन रोकी गई। हवाई फायर के साथ ही, क्रांतिकारियों ने, ये स्पष्ट करने के लिए कि वे कोई डाकू नहीं बल्कि क्रांतिकारी हैं: ‘इंकलाब जिंदाबाद’, ‘साम्राज्यवाद मुर्दाबाद’, ‘अंग्रेजों जो भारत छोड़ो’, ‘अंग्रेजों की गुलामी नहीं सहेंगे’ नारे लगाए। गार्ड रूप को कब्जे में ले लिया गया। फायर होते ही, सरकारी सुरक्षा गार्ड और रेलवे गार्ड, डर से कोने में दुबक गए। पैसे की संदूक लेकर, क्रांतिकारी, डिब्बे से बाहर निकल आए। कोई सुरक्षा गार्ड ज़ख्मी तक नहीं हुआ। तब ही एक मुसाफ़िर, जो अभी भी उड़े ढाकू ही समझ रहा था, अनावश्यक बहादुरी दिखाने लगा। चेतावनी देने से भी नहीं समझा। जब वह संदूक लिए साथी की ओर बढ़ने लगा तब, दोनों ओर से गोलियां चलीं और ‘अहमद अली’ नाम का व्यक्ति मरा गया। संदूक में, अनुमान से बहुत कम, कुल 8,000 रु निकले।

इसके बाद चला, भयानक सरकारी दमन, अमानवीय यातनाओं और बहशीपन का एक लम्बा और घातक दौर। 26 सितम्बर को रामप्रसाद बिस्मिल गिरफ्तार हुए, ‘षड्यंत्र’ के आरोप में कुल 40 लोगों को दबोचा गया। चंद्रशेखर आज़ाद को, जो 1928 में, हिंदुस्तान रिपब्लिकन आर्मी (HRA) के हिंदुस्तान सोशलिस्ट रिपब्लिकन आर्मी (HSRA) बनने के बाद, उसके कम्पांडर-इन-चीफ़ बने, ब्रिटिश हुक्मत, अपनी पूरी ताकृत लगाने के बाद थी, अंत तक गिरफ्तार नहीं कर पाए। अशफाकुल्लाह खान और शचीन्द्रनाथ बख्ती भी, पूरे मुकदमे के दौरान गिरफ्तारी से बचने में कामयाब रहे, लेकिन एक सहयोगी की ग़द्दारी से, 26 जुलाई 1917 को वे भी गिरफ्तार कर लिए गए।

बर्बर यातनाओं और शासन तंत्र के खूनी



दमन के लम्बे दौर के बाद ‘अदालती न्याय’ की नौटंकी, अंग्रेज जज़ ए. हैमिल्टन की अदालत में, 21 मई, 1926, को शुरू हुई। कुल 28 आरोपी थे। क्रांतिकारियों को अधिकतम सज़ा दिलाने के लिए, अंग्रेजों की ओर से सरकारी वकील थे, पर्डिट जगत नारायण मुला, जो रामप्रसाद बिस्मिल से उस वकृत से, निजी खुवास रखते थे, जब 1916 में, बिस्मिल ने लखनऊ में, बाल गंगाधर तिलक के जुलुस का नेतृत्व किया था। एक दूसरे, दिलचस्प क्रांतिकारी मामले, ‘मैनपुरी षड्यंत्र मामले’ में भी वे ही सरकारी वकील थे। क्रांतिकारियों की ओर से वकील थे, गोविन्द बलभ पन्त, चन्द्र भानु गुप्ता, गोपीनाथ श्रीवास्तव, आर. एम. बहादुरजी, कृष्ण शंकर हजेला, बी के चौधरी, मोहन लाल सक्सेना तथा अंग्रेज प्रसाद जैन। इस मुकदमे में एक और गहार था, बनवारी लाल, जो कई क्रांतिकारी गतिविधियों में शामिल हुआ था लेकिन जिह्वे अंग्रेजों ने पैसा देकर, उसे सरकारी गवाह बना लिया था। मुक़दमा समाप्त होने पर हुई गिरफ्तारी के बाद, दुबारा मुक़दमा शुरू करने के लिए, अशफाकुल्लाह खान को बे-इतेहा यातनाएं दी गईं। उड़े, जान बख्श देने और पैसे का लालच भी दिया गया, लेकिन उन्होंने अपने किसी भी साथी के विरुद्ध, एक भी बयान देने से इंकार कर दिया। सत्ता को चौनौती देने की बात हो, तो सब कुछ जायज़ है!! रामप्रसाद बिस्मिल ने अपना मुक़दमा खुद लड़ा। लगभग एक साल तक चले मुक़दमे के बाद, 18 जुलाई 1927 को फ़ैसला आया।

रामप्रसाद बिस्मिल, अशफाकुल्लाह खान, ताकुर रोशन सिंह और राजेन्द्रनाथ लाहिड़ी — फांसी

यतीन्द्रनाथ सान्याल, शचीन्द्रनाथ बख्ती, गोविन्द चरण कार, जोगेशचन्द्र चट्टर्जी और मुकुन्दो लाल—आज़ाद वारावास, काला पानी, अंडमान जेल

मन्मथ नाथ गुप्ता — 14 साल सत्रम कारावास

राजकुमार सिन्हा, विश्वनाथ दबलिस, रामकृष्ण खत्री और सुरेश चरण भट्टचार्य — 10 साल सत्रम कारावास

भूपेन्द्र नाथ सान्याल, प्रेम किशन खन्ना, बनवारी लाल और राम दुलारे त्रिवेदी — 5 साल सत्रम कारावास

प्रणवेश चट्टर्जी तथा रामनाथ पाण्डेय — 5 साल सत्रम कारावास

प्रस्थापित सत्ता के विरुद्ध बग़वत करने पर ऐसा ही ‘न्याय’ होता है। भारतीय दण्ड संहिता की दफा 392 के अनुसार, डैकैती के अपराध की अधिकतम सज़ा 10 साल है। डैकैती सहस्री ही होती है, डैकैत कभी भी फूलों का गुलदस्ता लेकर नहीं आते। एक व्यक्ति, अहमद अली, जिसकी मौत हुई, वह क्रॉस फायरिंग में मरा। जाहिर है, कल्त्त गैर-इरादतन था। कल्त्त करना ही अगर नहीं कर पाए। अशफाकुल्लाह खान और शचीन्द्रनाथ बख्ती भी, पूरे मुकदमे के दौरान गिरफ्तारी से बचने में कामयाब रहे, लेकिन एक सहयोगी की ग़द्दारी से, 26 जुलाई 1917 को वे भी गिरफ्तार कर लिए गए।

प्रबुर्द्ध यातनाओं और बहशीपन के खूनी

मामलों में दी जाती है। यहाँ चार आरोपियों

को फांसी की सज़ा हुई। चंद्रशेखर आज़ाद गिरफ्तार नहीं हो पाए, वर्ता उड़े भी वही सज़ा मिलनी थी। नागरिक शास्त्र की पुस्तकों में बिलकुल सही लिखा है; न्याय व्यवस्था भी सत्ता का एक खम्बा है। वह वर्गविहीन नहीं हो सकती। जैसे ही सत्ता संकट में आती है, तराजू समेत बराबरी का चोगा दूर फेंक दिया जाता है और सत्ता, एकदम नंगे, खूनी रूप में अपने वर्ग-शत्रु पर टूट पड़ती है।

अशफ़ाक़-बिस्मिल की यारी— है यही तहजीब हमारी

आज़ादी आन्दोलन की गैरूप वशाली क्रांतिकारी धारा के प्रमुख सत्प्रभ और देश के लाड़ले स्वतंत्रता सेनानी, राम प्रसाद बिस्मिल (11.06.1897–19.12.1927)

और अशफाकुल्लाह खान (22.10.1900–19.12.1927), उत्तर प्रदेश, तत्कालीन यूनाइटेड प्रोविन्स के शाहजहांपुर शहर में पैदा हुए थे। रामप्रसाद बिस्मिल, ज़िले के एक छोटे से गाँव में, मुग्लीधर और मूलमती की संतान थे। उनकी जीवन यात्रा को, क्रांतिकारी राह पर मोड़ने का यश, परमानन्द नाम के आर्यसमाजी को जाता है, जिह्वे ‘शासन विरुद्ध’ गतिविधियों में लिप्त रहने के लिए, फांसी की सज़ा हुई थी। इस घटना ने 18 वर्षीय रामप्रसाद को झक्कीड़ दिया और उन्होंने अपनी पहली कविता, ‘मेरा जन्म’ लिखी।

आज, जब देश में, मजदूरी ज़हालत, नफरत, खुशामद, गपेड़पंथ, इतेहा लोभ, असीम खुदपसंदी की गटरांगा बह रही है; उस वकृत क्रांतिकारी ज़ज्जे, आज़ादी के लिए कुर्बानी की बयार बह रही थी, भले उनके लड़ने के तरीके खुरुरु थे। स्कूल में पढ़ाई के दौरान, रामप्रसाद बिस्मिल के दूसरे पथ प्रदर्शक उनके शिक्षक, मूल औरैया निवासी, गेंदालाल दीक्षित बने। वे भी रामप्रसाद बिस्मिल की तरह हिंदूत्व की आर्यसमाजी धारा से प्रभावित थे। अंग्रेजों से लड़ने के लिए, उन्होंने औरैया, एटा, मैनपुरी और शाजहांपुर के युवकों को ज़ंगित कर दिया। आज़ादी की तमाज़ा से सराबोर, संवेदनशील और भावुक, युवा कवी रामप्रसाद, जो ‘बिस्मिल’, ‘राम’ और ‘अज्ञात’ तख्ख़लुस से शायरी लिखने लगे थे, अब ‘क्रांतिकारी’ के रूप में प्रस्तुत हो चुके थे।

अपनी ‘क्रांतिकारी’ गतिविधियों का विस्तार करते हुए, रामप्रसाद बिस्मिल ने दो पम्पलेट लिखे, ‘देशवासियों के नाम’ और ‘मैनपुरी की प्रतिज्ञा’। अपने चंद्र साथियों के साथ, जब वे मैनपुरी शहर में पम्पलेट बाँट रहे थे। तब ही अंग्रेज पुलिस ने हमला बोल दीक्षित बने। वे भी रामप्रसाद बिस्मिल की तरह काज्जा!! इस्लामी तरबियत में पले