

# शहीद-ए-आज़म भगतसिंह की गौरवशाली क्रांतिकारी विरासत का अपमान नहीं सहेंगे

सत्यवीर सिंह

सभी पाठकों को विदित ही है, कि फरीदाबाद के थाना एनआईटी पांच नम्बर के पास वाले विख्यात 'शहीद भगतसिंह चौक' का जीर्णोद्धार हुआ और इस बहाने उसका नाम बदलकर 'विस्थापन विभीषिका स्मारक' हो गया। उस गोल चक्र में लगभग 10 फुट भराव डला और उसके ऊपर काले रंग की, धातु की बर्नी तीन विशालकाय मूर्तियाँ प्रस्थापित हो गईं। आधे भाग में ग्रेनाइट बिछड़ गया और उसके बीचोंबीच फल्वारा लगाने का भी प्रावधान है। स्मारक अभी पूरा भी नहीं हुआ लेकिन अधवने स्मारक के ड्डाटन का काम मुख्यमंत्री मनोहर लाल 12 अगस्त को निबटा गए। पाठकों को ये भी याद होगा कि यो मूर्तियाँ वहाँ प्रथमित हुई हैं, वे शहीद-ए-आजम भगतसिंह, सुखदेव, राजगुरु की सारे देश में लागी मूर्तियाँ से मेल नहीं खातीं। उन्हें गोर से देखने पर पता चलता है, कि ये मूर्तियाँ 23-24 साल के नौजवानों की नहीं हैं, जैसी की इन अमर शहीद क्रांतिकारियों की उम्र 23 मार्च 1931 को थी, जिस दिन शाम 7.30 बजे उन्हें कायर ब्रिटिश औपनिवेशिक लुटेरों ने लाहौर में फांसी चढ़ा दिया था। ज़ाहिर तौर पर ये मूर्तियाँ उनसे कहीं ज्यादा उम्र के व्यक्तियों की नज़र आती हैं। साथ ही उनके चेहरे-मोहर की बनावट एक दम अलग नज़र आती हैं। एक मूर्ति तो एक हाथ आगे और एक हाथ घुमावदार तरीके से पीछे किए हुए हैं, जैसे नृत्य की भाव-भंगिमा होती है। कुल मिलाकर ये दृश्य, क्रोध और शर्मिंदगी पैदा करने वाला है।

इस अत्यंत गंभीर और संवेदनशील मामले की असलियत जानने के लिए, फरीदाबाद नगर निगम में कई व्यक्तियों का फोन लगाने के बाद, अधीक्षण अधिवेशन ओमबाई सिंह से जानकारी मिली कि इस पार्क को उन्होंने नहीं बल्कि 'फरीदाबाद स्मार्ट सिटी निगम' ने बनाया है। वहाँ संपर्क साधा गया और सम्बन्धित कार्यकारी अधिवेशन अरविंद शेखावत ने बताया कि ये मर्तियाँ भगतसिंह, राजगुरु और सुखदेव की ही हैं। साथ ही उन्होंने ये भी जानकारी दी, कि वे जल्दी ही वहाँ उनके नाम की पट्टियाँ भी लगवाएँगे। सम्बन्धित जानकारी तथा इस तिथि को भेजी गई मेल से भी मार्गी गई है लेकिन उस मेल का अभी तक कोई जवाब नहीं आया। जब उनसे कहा कि पट्टियाँ लगाने में वक्त लगेगा, जैसा कि आप कह रहे हैं तो वे इस मेल पर ही बता दीजिए कि आप क्या करने जा रहे हैं। इस बात पर चुप्पी साध ली। बाद में संभलकर जवाब दिया कि सरकारी जवाब ऐसे नहीं दिए जाते। इसके लिए चीफ इंजिनियर और निदेशक स्तर से अनुमति लेनी होगी। ...7 सितम्बर को भी उनसे विनती की गई, लेकिन आज तक कोई भी जानकारी आधिकारिक तौर पर प्राप्त नहीं हुई है

अमर शहीद क्रांतिकारियों का विभाजन की विभीषिका से क्या मतलब ? सान्डर्स हत्या मामले में भगतसिंह, राजगुरु और सुखदेव को अँगरेज अदालत ने कसरवार मानते हुए, फांसी की सज्जा सुनाई थी। लाहौर जेल में शादमन चौक (अब शहीद भगतसिंह चौक) के नज़दीक फांसी गृह में उड़ें, 24 मार्च 1931, सुबह 8.30 बजे फांसी देने का हुक्म हुआ था लेकिन सारा देश गुस्से से उबलता जा रहा था। शोषक लुटेरे कितने भी हथियारबंद हों, अन्दर से बहुत बुजदिल होते हैं। अँगरेज हुक्मत डर गई, कि 23 मार्च की रात कुछ भी हो सकता है। ये भी हो सकता है कि लोग इस जेल पर ही धावा बोल दें। इसलिए अदालती कानून के पाखंड की असलियत उजागर करते हुए, तीनों क्रांतिकारियों को, निर्धारित समय से 11 घंटे पहले, 23 मार्च 1931 की शाम 7.30 बजे ही फांसी पर लटका दिया गया। ना सिफ़र समय से 11 घंटे पहले, बल्कि सूर्यास्त के बाद फांसी दी गई। ऐसा उस बक्तृत तक पहले कभी नहीं हुआ था। ना सिफ़र, महान क्रांतिकारियों को 23 मार्च की शाम 7.30



जैसे उन्हें फांसी पर लटका दिया गया बल्कि उनके मृत शरीर भी उन्हें डराते रहे। हथियार बंद, शासक वर्ग उनके मृत शरीरों का भी सामना नहीं कर पाया। उन्हें उनके परिजनों को नहीं सौंपा गया बल्कि रात में चोरी-छुपे हुसैनीवाला के पास, चोरी-छुपे जब वे उनके पार्थिव शरीरों को जला रहे थे तब लोगों को पता लग गया और अपार जन-सम्प्रदाय उमड़ पड़ा। अंग्रेजों के भाड़े के टट्टु दुम दबाकर भागने को मजबूर हुए। अदालतें और कानून, भले निधारित दायरे में कितने भी उछल-कूद करते नजर आएँ, कभी-कभी भले सरकारों को कठघरे में खड़ा करें, भले कई बार आम नागरिक के हित में फैसले भी सुनाएँ, लेकिन जैसे ही शासक वर्ग पर कोई गंभीर खतरा मंडराता है, तुरंत न्याय को चोला दूर फंकटर, अदालतें नगा तरीके से सत्ताधारी वर्ग की सेवा में हाजिर हो जाती हैं। वैसे भी राजनीति-शास्त्र हमें ये स्पष्ट रूप से सिखाता ही है, कि न्यायपालिका, विधायिका, प्रशासन और मीडिया, ये सत्ता के चार अभिन्न अंग होते हैं।

तत्कालीन देश, मतलब, आज के भारत, पाकिस्तान, बांग्लादेश की कोई भी सरकार, आज तक इन अमर शहीद क्रांतिकारियों को विभाजन की विभीषिका से नहीं जोड़ पाई, जैसा कि आज की फासिस्ट मोदी सरकार और हरियाणा की भाजपा सरकार, मतलब 'डबल इंजन' की सरकार ने ये हिमाकृत की है। लगता है, शहीद-ए-आजम के जाने के 91 वर्ष बाद भी सरकार उनके विचारों से भयभीत है। इन क्रांतिकारियों ने कभी सपने में भी नहीं सोचा होगा कि आजादी आन्दोलन के नेता, एक दिन हिन्दू-मुसलिम में बंटकर इस तरह एक दूसरे के खन के प्यासे होंगे और अपने-अपने मजहब के सरमाइदारों के बाजार सुरक्षित करने के लिए देश पर खूनी लकड़ीं खोंच देंगे। ऐसे वहशी हत्यारे बन जाएँगे कि मानवता भी शर्मसार हो जाएँ, विभाजन विभीषिका से भगतसिंह के विचारों को कैसे जोड़ा गया?

हरियाणा सरकार जवाब दो आईंगे देखें, भगतसिंह के विचारों में ऐसा क्या है कि आज के शासक भी उन्हें बर्दाश्त नहीं कर पाते। काकोरी के अमर शहीदों, राजेन्द्र नाथ लाहिड़ी, रोशन सिंह, अशफाकुल्लाह खां तथा रामप्रसाद बिस्मिल को एक ही दिन, 19 दिसम्बर 1927 को फांसी पर लटकाया गया था। उनकी शहादत पर देश में आक्रोश की वैसी लहर नहीं उठी, जैसी भगतसिंह उम्रीद कर रहे थे। सब कुछ पहले जैसा सामान्य, मानो कुछ हुआ ही ना हो, चलता देखकर वे गुस्से से भर गए। इस बात से झालकर, ‘किरती’ के जनवरी 1928 के अंक में काकोरी के शहीदों सम्बन्धी, सम्पादकीय में भगतसिंह और भगवती चरण वोहरा ने संयुक्त रूप से देशवासियों को इस तरह लताड़ा था।

हालत को सुधारने का एक ही साधन है, इसमें दुर्दशा को बदलने का एक मात्र ईलाज है, इस दुर्दशा की एक ही दवा है, और वह है आजादी। आजादी कुर्बानियों के बगैर नहीं मिल सकती। शहीदों की इज्जत करने, शहीदों के कारनामे याद करने से, करबानी का चाव उमड़ता है, जो कौम शहीदों को शहीद नहीं

कह सकती, उसे क्या खाक आजाद होना है...शहीद वीरो! हम कृतज्ञ हैं, हम तुम्हारे किए को नहीं जानते. हम कायर हैं, हम सच-सच नहीं कह सकते. हमें आप माफ करो, हमें आप क्षमा दान दो. हमें मौत से भय लगती है, हमारा दिमाग सूली का नाम सुनते ही चक्र खा जाता है. आप धन्य थे, आपके बड़े जिगर थे कि आपने फांसी को टिच्च समझा. आपने मौत के सामने मजाक किए, पर हम? हमें चमड़ी प्यारी है, हमें तो जरा सी तकलीफ ही मौत बनकर दिखने लगती है. आज़ादी! आज़ादी का नाम तो सुनते ही हमें कंपकंपींग छिड़ जाती है. हाँ! गुलामी के साथ

हमें प्यार है, गुलामी की ठोकरों से हमें  
मजा आता है। आपकी नस-नस से रग-रग  
से आजादी की पुकार गँजती थी लेकिन हमारी रग-रग  
रग-रग से, हमारी नस-नस से गुलामी की  
आवाज़ निकलती है। आपका और हमारा क्या  
मेल? हमें आप क्षमा को, आप हमारे केवल  
यह प्रेम के अश्रु ही स्वीकार करो। कहो, धन्यवाद  
हैं, काकोरी के शहीद..!!" आज धर्मिक  
आडबर, बेहदी-वाहित बकवास को स्कूल  
पाठ्यक्रमों में शामिल किया जा रहा है,

सावरकर का बुलबुल के पाखो पर बिटाकर संतुष्ट अंडमान निकोबार से हजारों मील की यात्राएं कराई जा रही हैं, तरक्कीन, औवैज्ञानिक गपोंडों को 'महान संतों का ज्ञान' बताकर परायासा जाने की खुली प्रतियोगिता चल रही है। ऐसे लोगों को भगतसिंह की मूर्तियों से डर लगना स्वाभाविक है। मई 1928 के 'किररी' के अंक में धर्म और भगवान के बारे में इतिहेये भगतसिंह के विचारों से इन लोगों को डर भला क्यों ना लगे!! "प्रश्न उठता है कि ईश्वर ने यह दुखभरी दुनिया क्यों बनाई? क्या तमाशा देखने के लिए? तब तो वह रोम के क्रूर शशांह नीरो से भी अधिक ज़ालिम हुआ। क्या यह उसका चमत्कार है? इस चमत्कारी ईश्वर की क्या आवश्यकता है? बहस लग्जी हो रही है। इसलिए इसे यहाँ समाप्त करते हुए इतना ही कहंगे कि हमेशा से स्वार्थियों ने, पूंजीपतियों ने धर्म को अपनी-अपनी स्वार्थ सिद्धि के लिए इस्तेमाल किया है। इत्तहास इसका साक्षी है। 'धैर्य धारण करो! अपने कर्मों को देखो!' ऐसे दर्शन ने जो यातनाएं दी हैं, वे सबको मालूम ही हैं।"

भगतसिंह के विचारों से नफरत करने वाले, स्थिरी एक पार्टी तक ही सीमित नहीं हैं, हर बो दल, जो आम शोषित-पीड़ित वर्ग की मुदत्वा से स्वाधित करते हैं जिन धर्मियों

का एकता का खाण्डत करन के लिए धार्मक्रम  
आडबरों में उलझाकर, मालिक पूँजीपति वर्ग  
की सेवा करेगा, और शोषण आधारित इसके  
पूँजीवादी व्यवस्था को लोगों के गुप्ते से बचाएगा।  
रखने का उपक्रम करेगा, जो यही करेगा।  
शहीद-ए-आजम का, चूँकि, किरदार बहुत  
दबाह है, लोग उन्हें इतना सम्मान करते हैं कि  
अधिकतर नफरतिए उनके लियालाफ खुल कर  
बोल नहीं पाते। कभी-कभी वो नफरत, लेकिन  
बाहर फूट ही पड़ती है। संगरूर से अकालीन  
दल के संसद सदस्य सिमरनजीत सिंह माना  
की इतनी जुर्त हो गई कि वो भारतसिंह को  
आतंकवादी कहे!! भगतसिंह के विचारों को  
मानने और उन्हें जन-जन तक पहुँचाने का  
दावा करने वाले, हम जैसे को गंभीरता से  
विचार करना होगा कि क्या वाकई हमने अपना  
फर्ज परा किया है। आईये देखें। सिख धर्म

की राजनीति करने वाले, अकालियों को भगतसिंह से डर क्यों लाता है? जलियांवाला बाग नरसंहार के बाद औपनिवेशिक लुटेरे अंग्रेजों ने पूरी बेशम के साथ, खुल कर हिन्दू-मुस्लिम को राजनीति शुरू की। 1924 में कोहाट में भयंकर सांप्रदायिक दंगे हुए, इस विषय पर बहस छिड़ी। काँग्रेसी नेताओं ने हिन्दू-मुस्लिम दोनों के ठेकेदारों से सुलहनामे लिखवाए जबकि क्रांतिकारी आन्दोलन की ओर से भगतसिंह जन 1928 के किरती में क्या लिखते हैं, आईये देखें। "ऐसी स्थिति में हिंदुस्तान का भवित्व बहुत अंधकारमय नज़र आता है। इन 'धर्मों' ने हिंदुस्तान का बड़ागार्क कर दिया है। और अभी पता नहीं कि ये धार्मिक दंगे भारतवर्ष का पीछा कब्ज़े डेंगे। इन दंगों ने संसार की नज़रों में भरत को बदनाम कर दिया है। और हमने देखा है कि इस अंधविश्वास के बाहर में सभी बह जाते हैं। कोई बिरला ही हिन्दू-मुसलमान या सिख होता है, जो अपने अपना दिमाग ठण्डा रखता है, बाकी सब धर्म के ये नाम लेवा अपने नामलेवा धर्म के रोब को कायम रखने के लिए ढड़े-लाठियां, तलवारें-झुंगे हाथ में पकड़ लेते हैं और आपस में सर फाड़-फोड़कर मर जाते हैं.....लोगों को परस्पर लड़ने से रोकने के लिए वर्ग-चेतना की ज़रूरत है। गरीब मेहनतकश व किसानों को स्पष्ट समझा देना चाहिए कि तुम्हारे असली दृश्मन पूंजीपति हैं, इसलिए तुम्हें इनके हथकड़ों से बचकर रहना चाहिए और इनके हत्ये चढ़कर कुछ ना करना चाहिए। संसार के सभी गरीबों के, चाहें वे किसी भी जाति, रंग, धर्म या राष्ट्र के हों, अधिकार एक ही हैं। तुम्हारी भलाई इसी में है कि तुम धर्म, रंग, नस्ल और राष्ट्रीयता व देश के भेदभाव मिटाकर एकजूट हो जाओं और सरकार की ताकत अपने हाथ में लेने का यत्न करो। इन तर्तों में तुम्हारा नुकसान कुछ नहीं होगा, इससे किसी

दिन तुम्हारी जंजीरें कट जाएंगी और तुम्हें आर्थिक स्वतंत्रता मिलेगी।" अब आपकी समझ आ गया होगा कि सिमरनजीत सिंह नाम का अकाली भगतसिंह को आतंकवादी क्यों कहता है? जिस तरह आज हम देख रहे हैं, कि न्याय और सच की बात कहने वालों और सरकारी कीर्तन में भाग लेने से इंकार अपना ओर दश का समय बबाद करन से अच्छा है कि मैदान में आकर देश को स्वतंत्रता- संघर्ष के लिए तैयार करना चाहिए, नहीं तो मुंह धोकर तैयार रहें कि आ रहा है- स्वराज का पार्सल! नौजवानों को इन बहकावां में से बचकर चुपचाप अपना काम करते जाना चाहिए।"

करने वालों को 'अर्बन नक्सल', 'देशद्रोही' कहकर जेलों में डाला जा रहा है, और अपनी बुद्धि-विवेक को गिरवीं रखकर, बिना जांचे-परखे, 'मोदी जी ने किया है तो सोच-समझकर ही किया होगा' कहकर तालियाँ बजाने वालों को इनामों, बड़े-बड़े ओहदों से नवाज़ा जा रहा है। कुछ ऐसे ही हालात रहे होंगे जब सितम्बर 1928 के 'किरती' के अंक में भगतसिंह ने अपने विचार इस तरह प्रस्तुत किए थे। "जब तक लोग खुलेआम अपने दुःख-तकलीफ़ व्यक्त कर सकते हैं और सरकारी अत्याचारों की पोल खोल सकते हैं, तब तक तो घड़यंत्रों की जरूरत नहीं पड़ती, लेकिन जब सरकारें खुले आन्दोलनों को कुचलने लगाती हैं और जब- न तड़पने की इजाज़त है, न फरियाद की है घट-घुट के मर जाऊँ, यही मर्जी मेरे सैयद की है।"

पर अमल शुरू हो जाता है तो इधर जोशीले और गवर्नेंट जवान भी बुरी स्थिति में जीना नहीं चाहते। वे सिरों की बाज़ी लगा देते हैं और ऐसे अत्यधिकारी (शासन) को तोड़ने की सिरोतड़ कोशिशों में व्यस्त हो जाते हैं। जब तक शार्टिपण आन्दोलन में आजादी की मांग की छूट रही, कोई पठदयत्र नहीं हुआ, कोई गुप्त आन्दोलन नहीं चल सका, लौकिक ज्यों हीं शार्टिपूर्ण आन्दोलन को कुचलने के आदेश जारी किए गए, उसी समय गुप्त आन्दोलन शुरू हो गए और घड़यांत्रों की तैयारियां होने लगीं। सरकार की सख्ती का नहीं किया। विस्तर में गए बागे हम यदावे से कह सकते हैं कि अपने उद्देश्य की पूर्ति के लिए रुसी नवयुवकों की भाँति हमारे जाहांगेर मध्यावधी नौजवानों को अपना बुद्धल्य जीवन गाजों में बिताना पड़ेगा और लागों को समझाना पड़ेगा कि भारतीय क्रांति वास्तव में क्या होगी। उह्ये समझाना पड़ेगा कि आने वाली क्रांति का मतलब केवल मालिकों की तबदीली नहीं होगा। उसका अर्थ होगा नई व्यवस्था का जन्म - एक नईराज्य-सत्ता।"

दौर शुरू हुआ और काले कानों के अधीन सैकड़ों नौजवानों को, जो खुलै रूप में काम कर रहे थे, जेलों में नजरबंद कर दिया गया तो जाशीले नौजवानों को इससे आग लग गई और वे तड़प उठे, बस पिस्त क्या था? किसी ओप कांकड़ेपी ऐट्टांस का तो कहीं किसी औप विकसित होती जा रही थी। लेकिन बुर्जुआ पार्टियों के बारे में रणनीतिक नीति क्या हो, इस विषय पर उनकी समझदारी पर डिब्रेट करने का एक दिलचस्प वाक्या प्रस्तुत है। वे लाला लाजपत राय के विचारों का तीखा विरोध शेष पैकड़ मात्र पर