

हिन्दी मीडियम के युवाओं के नाम रवीश कुमार का खुला खत...

धार्मिक जुलूस में आपको उलझते-कूदते देख अच्छा लग रहा है। जिस हिन्दीभाषी समाज ने आप हिन्दी मीडियम वालों को किनारे सरका दिया था, उस समाज की मुख्यधारा में आप लौट आए हैं क्या शानदार वापसी की है।

मेरे प्यारे हिन्दी मीडियम के युवाओं,

उद्धव की सरकार, गई...गई...या बच गई...उद्धव की सरकार, गई...गई...या बच गई...

आक्रोश का अनिपथ, शांत हो जाओ अग्निवीर आक्रोश का अनिपथ, शांत हो जाओ अग्निवीर विरोध में भड़के युवा, बिहार में बीजेपी दफतरों पर हमलाविरोध में भड़के युवा, बिहार में बीजेपी दफतरों पर हमला धार्मिक जुलूस में आपको उलझते-कूदते देख अच्छा लग रहा है। जिस हिन्दीभाषी समाज ने आप हिन्दी मीडियम वालों को किनारे सरका दिया था, उस समाज की मुख्यधारा में आप लौट आए हैं। क्या शानदार वापसी की है। एक रंग की पोशाक पहन ली है, हाथों में तलवारें हैं, जुबान पर गालियाँ हैं। जुलूस का नाम रामवर्मी की शोभायात्रा है। अशेषभनीय हरकतों को आप लोगों ने आज के दौर में सुशोभित कर दिया। आपकी इस कामयाबी को मैंने कई बीडियों में देखा, तब जाकर सारी शंकाएं दूर हो गई कि ये वही हैं, हमेशा फेल माने जाने वाले हिन्दी मीडियम के युवा, जिन्हें समाज ने तिरस्कार दिया, आज धर्मसंघ बनकर लौट आए हैं। इनके समर्थन में पूरा समाज खड़ा है। सरकार भी है।

मैं दावे के साथ नहीं कह सकता कि उन बीडियों में कई डीपीएस या श्रीराम स्कूल जैसे महंगे पब्लिक स्कूलों के बच्चे भी रहे होंगे, लेकिन देखने से तो यही लगा कि ज्यादातर वही होंगे, जो गणित और अंग्रेजी से परेशान रहते हैं। जिन्हें हिन्दी भी ठीक से लिखने नहीं आती, मगर गाली देनी आती है। मैंने कई बीडियों में गालियों के उच्चारण सुने। एकदम ब्रॉडकास्ट क्लालिटी का उच्चारण था और ब्रॉडकास्ट हो भी रहा था। जिस समाज में उदारता कूट-कूटकर भरी होती है, उसमें उच्चारण भी कूट-कूटकर साफ हो जाता है।

हिन्दी प्रदेशों की आर्थिकी के कारण आपकी शारीरिक कमज़ोरी इन जुलूसों में भी



की है। धर्म के आधार पर की है, मगर धर्म के शास्त्रों और दर्शनों का ज्ञान हासिल कर नहीं की है। दूसरे धर्म की मां-बहनों को गाली देकर हासिल की है। यहां भी आप हिन्दी मीडियम वालों ने कुंजी पढ़कर पास होने की मानसिकता का प्रमाण दे ही दिया। परी किताब की जगह गालियों की कुंजी से धर्मेश्वक बन गए। कोई बात नहीं। अभी आपके हाथों में तलवारें हैं, तो चुप हना बेहतर है, इसलिए मैं आपकी प्रशंसाओं में श्रेष्ठ प्रशंसा भूरि-भूरि प्रशंसा कर रहा हूँ।

हिन्दी प्रदेशों की आर्थिकी के कारण आपकी शारीरिक कमज़ोरी इन जुलूसों में भी

हमने हिन्दी साहित्य की किताब में राधाकृष्ण की एक कहानी पढ़ी थी। भामिनी भूषण भट्टाचार्य शारीरिक कमज़ोरी के शिकार थे। जीवन में बहुत कुछ बनना चाहा, वकील भी बने, वकालत नहीं चली, तो व्यायाम करने लगे। एक दिन उनके मित्र ने देखा कि कर्मरे के भीतर व्यायाम कर रहे हैं। उठा-पटक चल रही है। पूछने पर भामिनी भूषण भट्टाचार्य ने कहा कि मुझे कोई भला क्या पटकेगा, बल्कि मैं ही अभी पचास का काल्पनिक पहलवानों को कुश्ती में पछाड़कर आया हूँ। मेरे प्यारे हिन्दी मीडियम वालों, तलवार लिए आपको देखा तो राधाकृष्ण की कहानी की ये पर्कियां बरबस याद हो गईं। इसमें भट्टाचार्य जी ताकत के जोश में बताने लगते हैं कि जल्दी ही मोटरें रोकने लगेंगे। लेकिन जब उनके मित्र ने गौर से देखा, तो शरीर में कोई तब्दीली नहीं आई थी। बिल्कुल वही के वही थे। लेकिन भट्टाचार्य मानने को तैयार नहीं थे कि व्यायाम के बाद भी वह दुबले ही हैं। लगे चारों तरफ से शरीर को दिखाने कि कैसे तगड़े हो गए हैं। अंत में मित्र ने कह दिया कि तुम गामा पहलवान से भी आगे निकल जाओगे। तब भामिनी भूषण भट्टाचार्य की एक पर्कि है। अभी गामा की क्या बात, थोड़े दिन में देखना, मैं बंगाल के सुप्रसिद्ध पहलवान गोबर से भी हेल्थ में आगे बढ़ जाऊंगा।

इस पर लेखक लिखते हैं कि विचित्र विश्वास था। वह उल्ला मित्र को ही गरियाने लगे कि तुम्हारी तरह किरानी बनकर झटक नहीं मारना है। मैं बड़ा आदमी होना चाहता हूँ। आज मेरा नाम है भीम भट्टा राव कुलकर्णी, व्यायाम विशारद, मुद्राराविभूषि, डंबलद्वयी, त्रिंदंडकारक। इस विस्तृत पर्याचय पत्र में मैं अपनी तरफ से तलवारधारी, डीजे नर्तक, गालीवाचक जोड़ देता हूँ ताकि हिन्दी माध्यम के युवाओं का सोना एक इंच और फूल जाए।

जैसा कि हर कामयाबी में होता है, आपकी इस नवीन कामयाबी में भी एक कमी रह गई। समाज के सारे युवा आपके साथ नहीं आए, जबकि धर्म की रक्षा के काम से निकालना है। आपके चलते हिन्दी मीडियम वालों की पृष्ठ बढ़ रही है। इंगिलिश मीडियम में पढ़ने वाले हिन्दी समाज के लड़के बाद में पढ़ताएं कि जब धर्म की रक्षा में गलियाँ देने का वक्त था, तो वे कोचिंग कर रहे थे। धर्म को अगर खतरा है, तो इन प्राइवेट स्कूलों में पढ़ने वाले युवाओं से है, जो व्हॉट्सऐप में नफरती भीम तो फॉर्वर्ड करते हैं, लेकिन कभी सङ्केत करते हैं। इंगिलिश मीडियम वाले मौर्चे और मुल्क से भागे हुए लोग हैं। निर्लज्ज इंगिलिश मीडियम वाले।

आपका वही, जिसे आप हमेशा से पराया मानते रहे हैं,

रवीश कुमार

ये हैं कुछ वजहें जिनसे सुप्रीम कोर्ट के जज अपनी जिम्मेदारियों से नहीं बच सकते

आकार पटेल

अभी हाल ही में हमारे सुप्रीम कोर्ट के एक जज ने विदेश में दिए लक्ष्य के दौरान एक बेहद महत्वपूर्ण और चौंकाने वाले मुद्दे को उठाया। लोगल मामलों की एक बेबसाइट ने उनके भाषण को खबर लगाते हुए हेडलाइन में लिखा, "आगर नागरिकों के अधिकारों की रक्षा के लिए अदालतों को एकमात्र जगह माना जाता है, तो इसके नतीजे फिसलन भरे होंगे!" जज (उनका नाम मैं नहीं दे रहा हूँ) क्योंकि इस आधिकारों की रक्षा या उन्हें अधिकार दिलाने की एकमात्र जगह नहीं है।

दरअसल ज्यादातर लोकतंत्र इसी तरह काम करते हैं, और न्यायिक प्रक्रिया और खासतौर से सुप्रीम कोर्ट नागरिकों के साथ संवाद या संपर्क का सिर्फ एक हिस्सा होते हैं। अमेरिका में सुप्रीम कोर्ट साल में सिर्फ 80 केसों की ही सुनवाई कर उन पर फैसला देता है। लेकिन भारत में 70,000 मामले सुप्रीम कोर्ट में लंबित हैं। दोनों देशों की न्यायिक प्रक्रिया में इनका बड़ा अंतर स्पष्ट है जबकि हमारा जिस्टिस सिस्टम में तौर पर अमेरिकी सिस्टम की ही तरह काम करता है। इसके संकेत हैं। यह नतीजा एक फिसलन भरी ढालान है, क्योंकि अधिकारों को नागरिकों को दिलाने के लिए अदालतों को ही व्यवस्था या सरकार का एकमात्र अंग माना जाता है, जिससे विधायिका और कार्यपालिका के साथ निरंतर आपसी संवाद की जरूरत खत्म होती है।

इन शब्दों से एकदम स्पष्ट और साफ है कि इनका असली अर्थ क्या है? जज साफ तौर पर कह रहे हैं कि नागरिकों को अपने अधिकारों के लिए सरकार और चुने हुए

प्रतिनिधियों के साथ काम करनी चाहिए। इस प्रक्रिया में अदालतें भी अहम हैं, लेकिन नागरिकों के अधिकारों की रक्षा या उन्हें अधिकार दिलाने की एकमात्र जगह नहीं है।

(आर्टिकल 124)। अमेरिका में 9 होते हैं। भारत में आज 30 से ज्यादा सुप्रीम कोर्ट जज हैं। अमेरिकी सुप्रीम कोर्ट सारे मामलों की सुनवाई एक साथ यानी सभी जजों के साथ करता है। भारत में छोटी-छोटी बैंच हैं जो जमानत से लेकर संपत्ति विवाद तक के मामलों की सुनवाई करती हैं। अमेरिका में हेसे मामले निचली अदालतों में ही निपटा दिए जाते हैं। लेकिन क्या भारत में हेसे हो रहा है? और ऐसा भी नहीं कहा जा सकता है कि नागरिक, सिविल

जाहिर हैं, इसलिए पूरे जिस्टिस सिस्टम का नए सिरे से व्यवस्थित करने की जगह रहता है।

चलिए इस बात को छोड़ते हैं, और जज ने जो कुछ कहा उस पर विचार करते हैं देश के ज्यूडिशियल सिस्टम के नागरिकों के साथ गहरे जुड़ाव और संवाद के बावजूद अंकड़े बताते हैं और जज भी महसूस करते हैं कि देश में मुकदमेबाजी की प्रवृत्ति बढ़ रही है और राजनीतिक प्रक्रिया का नागरिकों के साथ जुड़ाव नाकामी है। मेरी समझ से यह सही विश्लेषण है। लेकिन सवाल है कि आखिर ऐसा हो क्यों रहा है?

इसका जवाब इस बात में है कि देश की सरकार इस समय मनमानी पर उत्तर ले रही है। अगर सरकार और इसे नियंत्रित करने वाला राजनीतिक दल बिना किसी मुकदमे या कोई आरोप सिद्ध हुए ही लोगों के घरों को नष्ट करना चाहता है, तो लोग कहाँ जाते हैं? एक जगह वे जा सकते हैं, क्योंकि सरकार तो खुद ही इस मामले में शामिल प्रतीत होती है। और हिसाके लिए जिम्मेदार लगती है। वे विधायिका के पास जा सकते हैं, यानी विपक्षी दलों के पास जा सकते हैं और सरकार को इस सबका कारण बताने को बाध्य कर सकते हैं। लेकिन क्या भारत में ऐसा हो रहा है? और ऐसा भी जमानत से लेकर संपत्ति विवाद तक के मामलों की सुनवाई करती है। असली अदालत ही और इसीलिए ऐसे मुद्दों को जन संवाद, विमर्श और नागरिकों के उनके प्रतिनिधियों के साथ जुड़ाव और संवाद और जुड़ाव का म