

## कविता

## रुको बच्चो

- राजेश जोशी

(नीतीश के नशाबंदी वाले बिहार के मुजफ्फरपुर में नशे में धुत एक बोलेरो चालक ने सड़क पार कर रहे स्कूली बच्चों को कुचल दिया। इस दुर्घटना में नींबूचों की मौत हो गयी और लगभग दस घायल बच्चों की हालत गम्भीर है। दुर्घटना को अंजाम देने वाली बोलेरो गाड़ी किसी भाजपा नेता की बताई जा रही है। इस दुःख में ही राजेश जोशी की एक कविता की याद आई- रुको बच्चों। संयोग है कि यह कविता बिहार के माध्यमिक विद्यालयों में पढ़ाई भी जाती है।)

रुको बच्चो रुको !

सड़क पार करने से पहले रुको  
तेज रफ्तार से जाती इन गाड़ियों को गुजर जाने दो  
वो जो सर्व से जाती सफेद कर में गया  
उस अफ़सर को कहीं पहुँचने की कोई जल्दी नहीं है  
वो बाहर या कभी-कभी तो इसके बाद भी पहुँचता है अपने विभाग में  
दिन, महीने या कभी-कभी तो बरसों लग जाते हैं  
उसकी टेबिल पर रखी ज़रूरी फ़ाइल को ख़सिकने में

रुको बच्चो !

उस न्यायाधीशी की कार को निकल जाने दो  
कौन पूछ सकता है उससे कि तुम जो चलते हो इतनी तेज़ कार में  
कितने मुकदमे लंबित हैं तुम्हारी अदालत में कितने साल से  
कहने को कहा जाता है कि न्याय में देरी न्याय की अवहेलना है  
लेकिन नारा लगाने या सेमीनारों में बोलने के लिए होते हैं ऐसे वाक्य  
कई बार तो पेशी दर पेशी चक्कर पर चक्कर काटते  
उपर की अदालत तक पहुँच जाता है आदमी  
और नहीं हो पाता इनकी अदालत का फ़ैसला

रुको बच्चो ! सड़क पार करने से पहले रुको  
उस पुलिस अफ़सर की बात तो बिल्कुल मत करो  
वो पैदल चले या कार में  
तेज़ चाल से चलना उसके प्रशिक्षण का हिस्सा है  
यह और बात है कि जहाँ घटना घटती है  
वहाँ पहुँचता है वो सबसे बाद में

रुको बच्चों रुको

साइरन बजाती इस गाड़ी के पीछे-पीछे  
बहुत तेज गति से आ रही होगी किसी मंत्री की कार  
नहीं, नहीं, उसे कहीं पहुँचने की कोई जल्दी नहीं  
उसे तो अपनी तोंद के साथ कुर्सी से उठने में लग जाते हैं कई मिनट  
उसकी गाड़ी तो एक भय में भागी जाती है इतनी तेज़  
सुरक्षा को एक अंधी रफ्तार की दरकार है

रुको बच्चो !

इन्हें गुजर जाने दो

इन्हें जल्दी जाना है

क्योंकि इन्हें कहीं नहीं पहुँचना है

## खुदा के लिए कह दो कि ये झूठ हैं

- विनीत सिंह

क्या किसी घोटाले की छबू स्क्रिप्ट सालभर पहले लिखी जा सकती है... और लिख भी गई तो जाच एजेंसियां, बैंक और सरकार क्यों आंखें बंद किए बैठी थी... कैम्पस कॉलेज के प्राचार्य डॉ. कपिल देव शर्मा जी ने जब इन द नेम ऑफ गॉड पढ़ने को कहा तो हैरत के साथ ऐसे ही तमाम सवाल मन में कौंध उठे...

पहले पहल तो यकीन ही नहीं आया... लेकिन, दो दिन की छुट्टियां जब इस किताब पर कुर्बान की तो लगा कि हम एक खोपचे में बैठे सिर्फ वही देख और सुन रहे हैं जो हमें दिखाया और सुनाया जा रहा है... जबकि मुल्क में चल रही सियासत का सच बेहद डराना और घिनींना है, किताब को पढ़ने के बाद सबसे ज्यादा चौकाने वाली चीज जो सामने आई उस पर शायद ही कोई यकीन कर पाए... भक्त तो बिल्कुल भी नहीं... और यह सच्चाई थी... पंजाब नेशनल बैंक के महाघोटाले की बो स्क्रिप्ट जो दो रात मेरे हाथों में रही...

इस किताब में एक बैंक घोटाले का खुलासा किया गया है... पैरों तले जमीन तब बिसकी जब... इस घोटाले को अंजाम देने वाले मुख्य किरदार का नाम पढ़ा... नीरव चौकसी

पूरी कहानी बैंक घोटाले पर लिखी गई है... कहानी में नीरव चौकसी एक हीरा करोगारी है, जो अपने कारोबार को बढ़ाने के लिए बैंक में गड़बड़ी करता था. गलत तरीके से बैंक से पैसे जुटाता था और अर्थिकरकार पैसा लेकर फरार हो जाता है... कहानी में किरदार की पहुँच की बॉलीबुड और हॉलीबुड तक बताया गया है...

अब सुनिए हकीकत... पीएनबी घोटाले के मास्टरमाइड के नाम थे नीरव मोदी और मेहुल चौकसी... यानि किताब में लेखक ने इनमें से एक का नाम और दूसरे का सरनेम इस्तेमाल किया था... कहानी के माफिक ही नीरव मोदी ने बैंक से गड़बड़ी करके हजारों करोड़ के घोटाले को अंजाम दिया... और उसका कारोबार भी कहानी की तरह हीरे का निकला...

सबसे ज्यादा हैरत तो तब हीरे जब पूरी कहानी पढ़ने के बाद लेखक की जिंदगी पर गौर फरमाया... स्क्रिप्ट राहिर हैं रवि सुब्रमण्य... पैरों से बैंक...

अब सबाल उड़ा लाजमी था कि क्या कोई बैंक घोटाले की इतनी सटीक स्क्रिप्ट लिख सकता है... हबहू पीएनबी कांड जैसी... मेरी जितनी समझ है वह तो यही कहती है कि भाई इस महाघोटाले की खबर तमाम लोगों को थी... जिसमें से एक थे किताब के लेखक रवि सुब्रमण्य...

और इसमें भी बड़ा सबाल यह कि जब किसी घोटाले की पूर्व सूचना बाजार में खुलेआम बिक रही थी तो देश की जांच एजेंसियां, बैंक और सरकार आंखें क्यों मूँदे हुए बैठी थी...

मतलब साफ है कि घोटाला आम आदमी की सोच से कई गुना बड़ा है और इसका दायरा सिर्फ नीरव मोदी या मेहुल चौकसी तक ही नहीं सिमटा हुआ... तमाम सफेदपोश इसका हिस्सा हैं... अंत में

भारत भाग्य विधाताओं की जय...

## खबर ( दार ) झारोखा

## विकास नारायण राय

## बच्चों की नृशंस हत्या पर इतना सन्नाटा क्यों, रहनुमा!

**बिहार में शराब पीकर 9 बच्चों को मारने वाले हत्यारे बीजेपी के निकले**



फिल्म स्टार श्रीदेवी की दुबई में अकाल मृत्यु भारतीय मीडिया में राष्ट्रीय शोक बनकर छायी रही है। राजनीति का तकाजा कहिये कि मोदी और राहुल जैसों ने भी ग्लैमर की दुनिया की इस मीडिया इवेंट पर टिकटर के माध्यम से जुड़ने में तनिक देर नहीं की। इसी 20 जनवरी देश की राजधानी दिल्ली में सत्रह श्रमिक नियम-कानून ताक पर रख चलायी जा रही पटाखा फैक्ट्री में जल कर मर गए, तब ये टिकटर खामोश थे। आज भी, बेशक सभी को संवेदनाओं का सम्मान करते हुए, क्या पूछना ठीक नहीं होगा कि दो अन्य बेहद हृदयविदारक हादसों पर हमारे तमाम रहनुमा हलकों में इतना सन्नाटा क्यों ?

बिहार के मुजफ्फरपुर में बीस स्कूली बच्चों को एक शराबी ड्राइवर के बेकाबू तेज गति वाहन से कुचलने (अब तक 9 की मृत्यु) को महज सड़क दुर्घटना के खाते में नहीं डाला जा सकता। न अकेले दोषी मनोज बैठा को जिम्मेदार ठहरा कर इसका कानूनी पायाक्षेप संभव है। दरअसल, ये ऐसी नृशंस हत्याएँ हैं, जिनकी जिम्मेदार नीतीश कुमार की शराबबंदी और नितिन गडकरी की ओटो नीतियों हैं। वह राष्ट्रीय मीडिया भी जो इन नीतियों के लिए तालियाँ जुटाता रहा है।

हापुड़ के पिलखुआ में सात किशोर श्रमिक, आबादी से लगे रेल ट्रैक को पार करने में वहाँ से गुजरती ट्रेन की चपेट में आकर कट परे। उस व्यापक इस्तेमाल में आने वाले शार्ट कट रास्ते पर न सुरक्षा फैसिंग है, न चेतावनी व्यवस्था, न रोशनी, न सड़क और न संचालित रेल ऋसिंग। प्रधानमन्त्री मोदी के बुलेट ट्रेन की प्राथमिकता के चलते देश की ट्रेन पटरियों पर हजारों उपेक्षित रस्ते असुरक्षित रखे जाने की बाध्यता के शिकार हैं।

भारत ने सड़क यातायात को दुर्घटना रहित करने के नवम्बर 2015 के ब्रासीलिया घोषणापत्र पर हस्ताक्षर किये हुए हैं, जिसके अनुपार सन 2020 तक दुर्घटनाओं और इनमें होने वाली मृत्यु को आधा करने का लक्ष्य रखा गया है। जबकि, सरकार की लागू सड़क परिवहन विस्तार नीतियों में मृत्यु दर में अंकुश लगाने वाली समुचित प्राथमिकताओं का शायद ही संकेत मिले। जहाँ 2006 में सड़क पर प्रति सौ दुर्घटना में 20.4 व्यक्तियों की मौत होती थी, 2015 में यह बढ़कर 26.3 पहुँच गयी।

हाल के वर्षों में प्रति वर्ष पांच लाख से अधिक सड़क दुर्घटनाएं दर्ज की गयी हैं। इनकी मुख्य वजह है, तेज रफ्तार वाहन और शराबी ड्राइवर। तेज रफ्तारी, सड़क पर होने वाली 48 प्रतिशत दुर्घटनाओं और 44 प्रतिशत मौतों के पीछे रहती है। दो पैर व दो पहिया वाहन इस्तेमाल करने वालों के लिए व्यस्त सड़क पर व्याप थार अव्यवस्था भी मारक दुर्घटनाओं की एक बड़ी वजह है। उनके लिए अलग से फृप्टापथ या ट्रैक न होना आम बात है। सड़क पार करने के लिए स्वचालित सीधी और रैप जैसी बुनियादी सुविधा के अभाव में नित चौड़े होते राजमार्गों पर तेज भागते वाहनों के बीच सड़क पार करना आत्मघात को निमंत्रण ही कहा जायेगा।

मुख्य मंत्री नीतीश कुमार की बिहार राज्य में लागू की गयी पूर्ण शराबबंदी, जैसा कि चेतावा गया था, एक पूरी तरह विफल कवायद बन चुकी है। मनोज बैठा जैसे लोग, दरअसल, कम समय में ज्यादा शराब गटकने के आदी हो रहे हैं। राज्य में तस्करी से आने वाली रेगुलर शराब के महीने होने के कारण, अवैध शराब के डरापान में बेहद वृद्ध हुयी है