

महनतकशों का पैगाम

महनतकशों के नाम

# मज़दूर मोर्चा

Email : mazdoormorcha365@gmail.com  
www.mazdoormorcha.com

सासाहिक

Postal Reg. No. L-2/FBD/463/2020-22 /R.N.I. No. 2022007062

वर्ष 36

अंक 37

फरीदाबाद

24-30 जुलाई 2022

फोन-8851091460

2

4

5

6

8

सुप्रीम कोर्ट से जुबर  
करेखाय मिला

सिमरनजीत मान  
पर एकआईआर  
को मारंग

घास का गड्ढ  
उत्तरावना  
उत्तराखण्ड सरकार  
को महंगा पड़ा

बम से उड़ाए गए  
दर्शित युवक के  
परिजन हीं गिरफतार

न डॉक्टर हैं न  
साजा सामान, बम  
इलाज करा लो



## पुलिस के खिलाफ एमसीएफ यूनियन के नाम पर एक्सियन गिरोह की नौटंकी

# हरामखोरी के साथ-साथ गुंडागर्दी का अधिकार भी चाहिये एक्सियन पद्धमभूषण नासवा को

फरीदाबाद (म.मो.) बिना काम किये नागरिकों का धन डकारने के साथ-साथ अब निगम अधिकारी पूरी तरह से बेर्शम होकर गुंडागर्दी करने का अधिकार भी चाहने लगे हैं। उनके गलती-गलौच व मार-पीट के विरुद्ध पुलिस में शिकायत होने पर वे पुलिस पर भी सवार होने का प्रयास करने लगे हैं।

दिनांक 19 जुलाई को संजय कॉलोनी, सेक्टर 22 के रोहतास की शिकायत पर बल्लबगढ़ बस अड्डा चौकी ईचार्ज सब इस्पेक्टर उमेश ने नगर निगम के एक्सियन पद्धमभूषण को पूछताछ के लिये चौकी क्या बुला लिया कि उसने लगुओं-भगुओं के साथ मिलकर चौकी के बाहर तूफान खड़ा कर दिया। बताया जाता है कि वे सभी निगमकर्मी थे जो दफ्तर के बाहर हीं बैठे रहते हैं।

चौकी ईचार्ज के मुताबिक रोहतास द्वारा पुलिस कमिशनर को दी गई दरखास्त घूमती-फिरती उनकी चौकी तक पहुंच गई। इस दरखास्त में कहा गया था कि जब पीड़ित बल्लबगढ़ स्थित एक्सियन पद्धमभूषण के दफ्तर में गया था तो उसने उन्हें बहुत अश्लील गलियां दी और मारने को दौड़ा तो पीड़ित ने अपने मोबाइल से उसका वीडियो बनाने की कोशिश की।



बिना डिग्री का इंजीनियर :  
पद्धमभूषण नासवा



रोहतास एवं उसकी पत्नी



चौकी ईचार्ज उमेश

इस पर पद्धमभूषण बूरी तरह से बौखला गया और मोबाइल छीनने का प्रयास किया।

रोहतास जैसे-तैसे उससे छूटकर बाहर आया तो वहां धरने पर बैठे कुछ नागरिकों ने उसकी कथा-व्यथा सुनी। उसे एक्सियन से बचाया। पीड़ित ने इसकी शिकायत तुरन्त वहां बैठे ज्वाइंट कमिशनर से की। उन्होंने एक्सियन को बुलाकर मामले की जानकारी चाही तो वह नहीं आया। रोहतास ने तीन दिन ज्वाइंट कमिशनर के चक्रर लगाये लेकिन एक्सियन कभी नहीं आया।

इस बाबत रोहतास बस अड्डा चौकी में दरखास्त देने पहुंचा तो उन्होंने भी उसे भगा दिया था। यह तो पुलिस कमिशनर के माध्यम से आई दरखास्त थी जो चौकी

## प्रशासनिक निष्क्रियता का खुलासा किया रोहतास ने

पूरी कहानी की जड़ में जाने के लिये 'मज़दूर मोर्चा' ने सेक्टर 22 स्थित संजय कॉलोनी निवासी रोहतास से लम्बी बात-चीत की। पलवल ज़िले के गांव दिवोट निवासी रोहतास वहां पर क्रेन द्वारा भारी सामान उठाकर इधर से उधर रखने का काम करता है। उसके घर के बगल में ही एक वर्कशॉप चलती है जिसके बाहर एक भारी जनरेटर रखा रहता था जिसके चलने पर धुंए से वायु प्रदूषण तथा आवाज से भयंकर ध्वनि प्रदूषण होता था। इसके अलावा उसके ग्राइंडर से गली की ओर निकलने वाली चिंगारियों से परेशान तो तमाम आने-जाने वाले रहते हैं परन्तु बोलने की हिम्मत केवल रोहतास ने ही की।

इसके विरुद्ध उसने पुलिस चौकी संजय कॉलोनी, नगर निगम तथा पर्यावरण विभाग को दी। लेकिन किसी ने कोई सुनवाई नहीं की। फिर उसने सेक्टर 12 स्थित उपायुक्त कार्यालय जाकर सी-एम बिंडो तथा पुलिस आयुक्त को भी लगाई। कुछ दिन बाद एसडीएम बड़खल से सुदेश नामक किसी महिला क्लर्क का फोन आया कि दफ्तर आकर दस्तखत कर जाये। रोहतास वहां गया तो क्लर्क ने दस्तखत करने को काशाज आगे बढ़ा दिया जिस पर लिखा था कि काम हो गया है और मैं संतुष्ट हूं। रोहतास ने कहा कि जब दूसरी पार्टी आई नहीं, काम कोई हुआ नहीं, तो संतुष्ट किस बात का हो जाऊँ? वह बिना दस्तखत किये लौट आया।

कुछ दिन बाद पुलिस चौकी संजय कॉलोनी ने भी उसे तलब किया और उसकी संतुष्टि पर हस्ताक्षर करा कर अपने कर्तव्य की इतिहासी कर ली। जाहिर है कि पुलिसिया डर के मारे रोहतास वहां पर उस तरह से इनकार नहीं कर पाया जैसे कि एसडीएम कार्यालय में कर आया था।

इस मामले में पर्यावरण विभाग ने कुछ कार्रवाई करते हुए डीजल जनरेटर की जगह बदलवाई जिससे कुछ राहत मिली। लेकिन बाकी मशीनों व ग्राइंडर आदि के बारे में उन्होंने हाथ खड़े करते हुए कहा कि यह उनके अधिकार क्षेत्र से बाहर है। इसके लिये नगर निगम को ही कार्रवाई करने का अधिकार है। इसी सिलसिले में रोहतास बार-बार नगर निगम के चक्रकर लगा रहा था और पद्धमभूषण से टकरा रहा था। उधर पद्धमभूषण का उक्त वर्कशॉप पर आना-जाना लगा रहता था। भला ऐसे में एक्सियन वर्कशॉप मालिक के विरुद्ध कैसे कोई कार्रवाई कर सकता था? इतना ही नहीं रोज़ रोज़ की शिकायत से भनाये बैठे एक्सियन का गुस्सा घटना वाले दिन काबू से बाहर हो गया और मामला मार-पीट के बाद पुलिस तक जा पहुंचा।

यहां सबसे गौरतलब बात यह है कि एक आम आदमी अपनी शिकायतों को लेकर निगम जैसे कार्यालयों में अकेला पड़ जाता है, जबकि पद्धमभूषण जैसे शासित खिलाड़ी नागरिकों से निपटने के लिये पूरा संगठित गिरोह रखते हैं। इतना ही नहीं इस तरह के गिरोह पुलिस तक को भी दबाने में कामयाब रहते हैं। इसलिये नागरिकों के लिये जरूरी हो जाता है कि ऐसे लोगों से निपटने के लिये वे भी अपने मजबूत संगठन गठित करें। यदि पुलिस चौकी पर उस दिन रोहतास के साथ भी 20-30 लोगों का संगठन भौजूद होता तो ऐसे चौकी की हिम्मत न होती जो एक्सियन से डर कर बिना उचित कार्रवाई के रोहतास को चौकी से भगा देता।

वालों को कुछ हाथ-पैर हिलाने पड़े। पुलिस के बुलाने पर भी तीन दिन तक पद्धमभूषण नासवा चौकी में नहीं आया। चौथे दिन जब आया तो अपने साथ 10-20 पहलवान नुमा निगमकर्मियों को लेकर आया, जिनमें से कई यों के गले में मोटी-मोटी सोने की चेन झलक रही थी। आते ही वह चौकी ईचार्ज को धमकाने लगे कि उसकी हिम्मत कैसे हुई जो उस जैसे इतने बड़े अधिकारी को चौकी में तलब कर लिया, एक्सियन के सामने सब इंस्पेक्टर की ओकात ही क्या होती है? रोहतास को इंगित करते हुए कहा कि दो-दो टके के आदिमियों के लिये इतने बड़े अधिकारी को बुलाने की उसने हिम्मत कैसे की?

निगम कर्मियों का यह व्यवहार सिद्ध करता है कि अफसरों की हरामखोरी व रिश्वतखोरी में वे भी बराबर के सांझेदार हैं। आम जनता जिनके टैक्स पर यह पलते हैं उसे ये दो-दो टके का बताते हैं। यही कारण है कि जब ये निगमकर्मी हड्डाल आदि करते हैं तो जनता की इनके प्रति कोई सहानुभूति नहीं रहती।

रोहतास के मुताबिक चौकी ईचार्ज उमेश यहां तक तो सब सहन करते रहे। लेकिन जब पद्धमभूषण के साथ आये एक गुर्गे ने उनकी पत्नी को कुर्सी से उठने के लिये कहते हुए कुछ अपशब्दों का इस्तेमाल किया तो पत्नी व रोहतास ने उस पर आपत्ति जारी। इसके बाद तो पद्धमभूषण आपे से बाहर होकर अनाप-शनाप बकने लगा तो थानेदार उमेश के लिये स्थिति बहुत ही असहनीय हो गई। ऐसे में उमेश को अपनी इज्जत बचाने के लिये कड़क शेष पेज 3 पर